**Занятия 5 «Убранство русской избы»**

Составитель: Кудрявцева Елена Анатольевна, воспитатель

**Цель***:* ознакомление детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, приобщение к народным традициям и обычаям.

**Задачи:**

1. **Обучающие:**

* приобщить воспитанников к истокам русской народной культуры;
* обобщить имеющиеся знания о малой родине; обогатить словарный запас детей (*«Красный угол»,* *«Бабий кут»*, *рубель)*;
* расширить и систематизировать знания о традиционно - бытовой культуре русского народа (изба: её внутреннее убранство; особые места в русской избе).

1. **Развивающие:**

* развивать любознательность, наблюдательность, речь детей, мелкую моторику рук;
* умение выполнять несложные танцевальные упражнения под музыкальное сопровождение, исполнять знакомые песни.

1. **Воспитательные:**

* воспитывать любовь и уважения к истокам русской народной культуре, гордость за свой народ, Отечество;
* доброжелательность по отношению к сверстникам; желания узнавать новое.

**Материалы и оборудование:**

**Демонстрационный:** презентация « убранство русской избы» иллюстрации из детских книг, предметы народного быта, музыкальный ряд: русские народные песни.

**Ход занятия**

1. **Организационно-мотивационный этап**

*Дети под музыку заходят в музыкальный зал. У дверей их встречает Домовёнок.*

-Здравствуйте, ребята, или, как назвали бы вас раньше, красны девицы да добры молодцы! Сегодня мы с вами заглянем в прошлое наших предков и побываем в русской избе. Но чтобы пройти в избу вам надо наступить на веник и сказать пожелание хозяевам пройти в дом.

**2) Основной этап**

**Домовенок:** Будьте как дома, присаживайтесь. Сядем рядком, да поговорим ладком. В стародавние времена, да и в наше время у каждого человека был дом.

- Как вы думаете, ребята, для чего человеку нужен дом?

- Как мы себя чувствуем дома?

- Почему говорят: «В гостях хорошо, а дома лучше?»

- Даже в старину люди делали себе жилище, где можно было спрятаться от холода и непогоды, от диких зверей, погреться у огня. Мы приходим домой отдохнуть и набраться сил.

**- Из** чего люди раньше могли построить себе дом? Из какого дерева? Сейчас я загадаю загадку, а вы попробуйте отгадать:

|  |
| --- |
| «Есть у родственницы елки  Неколючие иголки,  Но, в отличие от елки,  Опадают те иголки» (лиственница) |

- Почему же из лиственницы строили дома?

- Потому что, когда лиственница намокает, она становится прочнее и крепче, почти как камень. Такой дом будет стоять долго, не будет гнить. Но строили дома и из сосен, а нижние бревна старались класть из лиственницы. В таком доме воздух всегда пахнет смолой. Особенно в ней хорошо тепло зимой, когда за окном мороз да вьюга.

Слайд 1

- На Руси испокон веков строили себе дома из бревен — рубленные избы. Везде сохранялся естественный цвет древесины.

Слайд 2

- Это был дом деревянный, срубленный из бревен. В нем было тепло и уютно. Люди-соседи помогали друг другу, строили избу вместе - из деревянных бревен, топорами. Избы делали квадратными или прямоугольными, одноэтажными, ничего лишнего. Окна в избе были резными, расписными, служили не только украшением, но и защищали от солнца и ветра

Слайд 3

- Крестьянское жилище состояло из клети, сеней и чулана. Клеть была холодной пристройкой из сруба к основному, теплому жилищу. Клеть и избу соединяли сени - пристройка (прихожая) с большими широкими окнами.

Слайд 4

- Сени — это входная часть традиционного русского дома. Это нежилое тёмное помещение, которое служило тепловым барьером между улицей и жилой частью. В сенях могли устраивать чуланы для хранения добра, снимать верхнюю одежду и обувь, держать какую-нибудь утварь (вёдра, корыта и пр.). Играли роль перехода из одной части дома в другую. Слово произошло от «сень» — защита, покров, убежище (по В. Далю).

Слайд 5

- Чулан — небольшое подсобное помещение хозяйственного назначения, отгороженное от сеней или комнаты перегородкой. Перегородка может быть не до потолка. Кладовка — отдельное помещение. Обычно в чулане нет освещения, а в кладовке есть.

Слайд 6

- При входе в избу, сразу обращали внимание на красный угол. Здесь совершались ежедневные моления, это было самое почетное место в доме. Красный угол нарядно украшали и держали в чистоте

Слайд 7

- В центре избы стоял большой деревянный стол. Это божья ладонь. "Хлеба ни куска, стол - доска" - так говорили крестьяне. Стол занимал важное место и служил для ежедневной или праздничной трапезы.

Слайд 8

- В любой русской избе было с десяток разных лавок. Самая длинная — долгая. На ней женщины вышивали, вязали и шили. Мужчинам на неё садиться строго запрещалось. Женщины, в свою очередь, никогда не сидели на коротких лавках — их во время трапезы занимали мужчины. У мужчин тоже было своё место для «рукоделия». Лавка с вырезанной из дерева конской головой сбоку — коник — предназначалась для мелких ремесленных работ. Лавки в русский избе размещались у стен по всему периметру. Таким образом, они соединяли между собой главные зоны избы: печной и красный углы и периферию дома. Лавки не только имели назначение, но и своё место.

Слайд 9

- На полу лежали самотканые половики и дорожки.

Слайд 10

- При входе в избу, сразу обращали внимание на печь: она занимает основное место в избе. Дом без печи считался нежилым. По русскому обычаю дорогих гостей всегда усаживали возле печи, а непрошеных - возле порога.

Слайд 11

- Огонь разводился внутри печи, дым выходил через дымоход. Возле русской печки всегда стоит ухват, кочерга и лопата. Ухват использовали, чтобы доставать из печи горячий чугунок. Это приспособление крепилось к длинной палке

Слайд 12

**-** Кочергой размешивали угли в печи. Лопата (она называлась «садник») нужна была для хлеба и выпечки.

Слайд 13,14,15

- Чугуны – это специальная, прочная, жаростойкая посуда Основной кухонной посудой в русской избе был глиняный горшок. В нем тоже варили и хранили еду. В горшках не кисло молоко, не заводились жучки.

Слайд 16

- У печи хозяйка готовила пищу, здесь был шкаф для хранения кухонной посуды – посудник, а на стенах полки – наблюдники.

Слайд 17

**-** Самовар берегли и передавали по наследству, в нем кипятили воду для чаепитие.

Слайд 18

- Воду для самовара приносили ведрами, используя коромысло. Печь топили дровами.

- Давайте мы с вами представим, как наши предки заготавливали дрова для печи.

**Игровое упражнение "За дровами мы идем"**

|  |  |
| --- | --- |
| За дровами мы идём И пилу с собой несём.  Вместе пилим мы бревно, Очень толстое оно. Чтобы печку протопить, Много надо напилить.  Чтоб дрова полезли в печку, Их разрубим на дощечки.  А теперь их соберём И в сарайчик отнесём.  После тяжкого труда Надо посидеть всегда. | *Ходьба.*  *Дети делают движения, повторяющие движения пильщиков.*  *Дети делают движения, словно колют дрова.*  *Наклоны.*  *Дети садятся* |

Слайд 19

- Как называли место между печью и стеной дома ? («бабий кут» или женский угол. Там хозяйничала женщина: варила еду, пекла хлеб, стряпала, пряла, шила.)

Слайд 20

- Там же на крюке, забитом в потолок, висела колыбелька для младенцев.

Слайд 21

- От печи (на высоте человеческого роста) устраивали полати. На полатях спали, залезая туда с печи. Здесь сушили лен, постельные принадлежности и одежду. Полати были любимым местом детей — и тепло и все видно

Слайд 22, 23

- Женщины в хозяйстве использовали рубель для глажки белья, а позже появился утюг. Чугунный утюг работал без электричества, его наполняли углями и долгое время держали над пламенем печи и весил 10 кг.

Слайд 24

- Неотъемная часть предметов народного быта русского народа.   
В сундуке хранилось приданое. Девушка, выходящая замуж забирала его в дом мужа.

Слайд 25, 26

- Всё в избе украшалось вышивкой, росписью или кружевом. Девочка училась прясть, вязать, вышивать с 5 лет. Женщины и девушки пряли пряжу, а из ниток затем вязали или ткали полотно и шили одежду.

Слайд 27

- Электричества раньше не было, и изба освещалась лучинами. Лучину вставляли в подставку - светец. Под ним ставили таз с водой.

С нарядными прялками девушки ходили на "посиделки", которые начинались на Руси с осени и продолжались до самой весны. Они пряли, вышивали, плели кружево и пели песни и играли в игры.

Звучит русская народная песня «Пряха»

- Предлагаю вам поиграть!

**Хороводная игра (физкультминутка).**

|  |  |
| --- | --- |
| Вышел Ваня погулять  Стал подружку выбирать. Стал подружку выбирать. Кому ленточку отдать.  Поклонись, поклонись. Да за ленточку держись. | *Ваня идёт внутри круга с лентой в руке, высматривая подругу, дети идут хороводом и поют*  *Дети останавливаются*  *Ваня кланяется выбранной девочке, девочка отвечает* |

Слайд 28

**3) Оценочно-рефлексивный этап**

- Подошло к концу наше знакомство с бытом на Руси.

- Хорошо ли вы слушали и запомнили старинные слова?

- Вот вам клубочек с ниточкой путеводной. Клубок друг другу передавайте, да при этом слово старинное вспоминайте, что запомнилось, вам больше других.

- Начнём с меня - ухват… Дети называют по очереди старинные слова (печь,бабий кут, самовар, чугунок, горшок, ухват, деревянная ложка, веретено, прялка, мужской кут, сундук, ларь, закрома, красный угол, горница, божница, рушник, лавка, лучина).

|  |
| --- |
| Стоит избушка из бревна. Её собрали без гвоздя, Когда доставили сюда, Тем самым, жизнь ей вновь даря. В подслеповатые окошки, Луч солнца глянет иногда. Дождя, идущего вниз капли, На крыше держит береста. Бревно черно – прошли ведь годы,  Но нас чарует красота. Пережила прошедшие невзгоды И в ней жива еще душа. Мы входим в устье той избы - Невысоки там потолки. Чулан в углу увидел ты, И красный угол там вдали. Глядит икона на входящих, А Божий свет идёт к нам сам. Он защитит всегда просящих, Разделит хлеб с ним пополам. Его в печи тут выпекали, Само здесь сердце у избы. Её кормилицей называли, Стоят в духовке казаны. Стола широкая доска, Там в паре с ним стоит скамья. Была тут трапеза сама, Жила большая здесь семья. Тут предок наш с тобою жил, Всю жизнь, в лаптях и проходив. Он хлебом мир весь накормил, Богатства так и не нажив. Вот так и шла чреда времён, Весь мир накормит он зерном. Родная Русь была вся в нём, Нам всем так мил наш этот дом |

1. **Список информационных источников**
2. М. Улыбышева Русская изба. От печки до лавочки, М.: Фома, 2014.- 24 с..
3. И. В. Бояшов «Древняя русь. Век больших перемен», СПб.:Качели, 2018.
4. Ковалько В.И.Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). — М.: ВАКО, 2005. — 176 с. — (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).